

Grajewo, 04.09.2018 r.

Informacja o złożonej ofercie

Burmistrz Miasta Grajewo informuje, iż na podstawie art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r., poz. 450, z późn. zm.) złożona została oferta realizacji zadania publicznego w zakresie podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej.

Oferta w załączeniu.

Z up. BURMISTRZA MIASTA
mgr Emilia Piwko

Naczelnik Wydziału Organizacyjnego

Skierowano do załatwienia

Pani(u) W. Węcel

2018-09-03 data i podpis

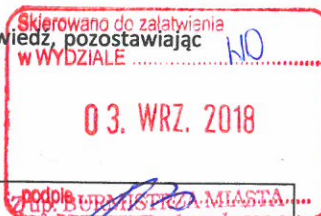


UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.



I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	URZĄD MIASTA GRAJEWO			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	PODTRZYMYWANIE I UPOWSZECHNIANIE TRADYCJI NARODOWEJ, PIELEGNOWANIE POLSKOŚCI ORAZ ROZWOJU ŚWIADOMOSCI NARODOWEJ, OBYWATELSKIEJ I KULTUROWEJ I KIEŚCIE GRAJEWO W 2018 R.			
4. Tytuł zadania publicznego	KONCERT CHÓRU KONTRAPUNKT NA 11 LISTOPADA 2018 R.- 100-LECIE NIEPODLEGŁOŚCI			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	01.10.2018	Data zakończenia	30.11.2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
EŁCKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE KRS: 0000269987 19-300 EŁK, UL. ARMII KRAJOWEJ 2	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Dane osoby upoważnionej: Iwona Świerzbicka, , tel. 662-031-985

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
11 listopada 2018 r. obchodzić będziemy setną rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości. W całym kraju rozpoczynają się, bądź już trwają, przygotowania do setnej rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości. Także Ełckie Towarzystwo Muzyczne pragnie włączyć się w to bez wątpienia wyjątkowe wydarzenie. Obchody setnej rocznicy odzyskania niepodległości w kraju, a dla naszego społeczeństwa szczególnie, mają stać się swoistym impulsem do budowania wspólnoty lokalnej. Odzyskanie niepodległości dokonało się poprzez walkę pełną poświęcenia i bohaterstwa nie tylko na polach bitew, ale i w codziennych zmaganiach o zachowanie duchowej i materialnej substancji narodowej oraz w codziennym trwaniu polskich rodzin. Ten moment, kiedy Polska odzyskała niepodległość w 1918 roku, to było zwieńczenie walki kilku pokoleń - wielkie dzieło odbudowy naszej Ojczyzny. Chór Kontrapunkt wraz z Ełcką Orkiestrą Kameralną pragnie uświetnić ten dzień koncertem radości. Miejsce realizacji: Grajewo, Kościół Świętego Jana Pawła II w Grajewie

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Termin koncertu- 10 LISTOPADA 2018 r.

Utwory na koncert :

Quo Vadis- Feliks Nowowiejski- fragmenty - części chóralsne

Modlitwa za Polskę- kantata- Zygmunt Stojowski

Rota – M. Konopnicka / F. Nowowiejski

Pożegnanie ojczyzny – M. K. Ogiński

O mój rozmarynie – J. Klukowski

Białe róże – M. Kozar-Słobodzki

Gdzie to jedziesz Jasiu? – m. ludowa

Deszcz jesienny – M. Matuszkiewicz

Ostatni mazur – opr. S. Kazuro

Modlitwa o pokój – N. Blacha

Muzyka to najsubtelniejsza forma przekazu, można stwierdzić, że żadna dziedzina sztuki nie porusza ani nie wpływa na podświadomość tak, jak muzyka. Kierując się tym stwierdzeniem w ramach projektu, pragniemy wykonać 11 listopadowy Koncert Radości.. Wykonanie koncertu wiązać się będzie z zaangażowaniem wielu ełczan i grajewian w pracę w chórze i orkiestrze. Uczestnicy projektu uczestniczyć będą w zajęciach warsztatowych, początkowo organizowanych oddzielnie dla chóru i orkiestry. Koncertowe wykonanie utworów stanowić będzie znaczące wydarzenie kulturalne , stwarzające mieszkańcom Grajewa szansę wysłuchania na żywo utworów wyjątkowej klasy muzycznej. Spotkanie widza z dziełem realizowanymi "na żywo" w jego środowisku, w pełnej obsadzie wykonawczej, gwarantującej wysoki poziom artystyczny jest doskonałą formą edukacji artystycznej zarówno młodych jak też dojrzałych słuchaczy. Włączenie młodzieży w realizację projektu przez śpiew w chórze oraz grę w orkiestrze będzie nową inicjatywą ukierunkowaną na ukazanie im nowych horyzontów rozwoju i samorealizacji. Wspólna praca przełamująca bariery wiekowe, radość z profesjonalnego wykonania koncertów dostarczy wszystkim niezapomnianych przeżyć artystycznych i duchowych.

Liczba uczestników - 64 osoby- chórzycy , muzycy orkiestry i soliści

Liczba odbiorców- ok 800 osób- słuchacze koncertu w różnym przedziale wiekowym

Szczegółowy opis zasad oraz sposób wykorzystania wkładu rzeczowego w realizację poszczególnych działań

Sale i instrumenty- użyczenie przez parafię NSJ w Ełku, ECK i Szkołę Muzyczną w Ełku- umowy partnerskie- miejsce w których odbywają się próby przygotowujące do koncertu.

Prywatny sprzęt komputerowy- przygotowanie umów, druk nut, ogólne potrzeby kancelaryjne.

Telefony i łącza internetowe- kontakt, przekazywanie informacji, koordynacja projektu.

Wkład osobowy:

Wynagrodzenie dyrygenta- wycena 60 godz x 100 zł= 6000 zł

Wynagrodzenie koordynatora - wycena 800 zł

Wynagrodzenie za rozliczenie księgowe- wycena 800 zł

Wynagrodzenie korepetytorów w głosach chór- wycena 2 osoby X 45 godzin x 45 zł= 4500 zł

Wynagrodzenie korepetytorów w sekcjach instrumentalnych- orkiestra- 5 osób x 45 godzin x 45 zł = 10125 zł

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Głównym celem jest uczczenie pamięci tych, którzy przez wieki walczyli o wolność naszej ojczyzny, jak również aktywizacja kulturalna mieszkańców Grajewa . Poprzez uczestnictwo w obchodach 100 rocznicy odzyskania niepodległości chcemy promować postawę patriotyzmu wśród lokalnej społeczności , budzić wrażliwość ełczan na święta narodowe. Przez przekaz artystyczny pragniemy wlać trochę zapału i żaru w obchody święta państwowego, okazać uświetlenie Ojczyzny. Mamy nadzieję , że nasi znajomi, bliscy jak również całe społeczeństwo miasta Grajewa za naszym przykładem świadomie włączy się w uroczystości państwowe.

-próby przygotowujące chór i orkiestrę do koncertu

- próba generalna przed koncertem

- jeden koncert

- plakaty reklamowe

- około 800 słuchaczy koncertu

- nagranie dźwiękowe koncertu
- Promocja miasta Grajewa poprzez :
 - notki internetowe informujące o projekcie i współfinansowaniu
 - strona internetowa ETM – <http://kontrapunkt.elczanie.pl/>
 - zamieszczenie logo miasta Grajewa na stronie internetowej
 - strona internetowa ETM – <http://kontrapunkt.elczanie.pl/>
 - ustna informacja o współfinansowaniu projektu
 - informacja podczas koncertu o współfinansowaniu projektu
 - plakaty informujące o koncercie

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Wynagrodzenie dyrygenta(próby z chórem, orkiestrą i koncert)	6 000	0	6 000
2	Wynagrodzenie korepetytorów w sekcjach instrumentalnych – 5 osób x 45 godz.	10 125	0	10 125
3	Wynagrodzenie korepetytorów w głosach - chór	4 500	0	4 500
4	Wynagrodzenie orkiestry	10 000	3 600	6 400
5	Wynagrodzenie koordynatora	800	0	800
6	Wynagrodzenie za rozliczenie księgowe projektu	800	0	800
7	Dokumentacja zdjęciowa	200	200	0
8	Projekt plakatu	200	200	0
Koszty ogółem:		32 625	4 000	28 625

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie²⁾/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)²⁾/zalega (-ją)* z opłaceniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)²⁾/zalega (-ją)* z opłaceniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

(podpis osoby upoważnionej
lub podpis osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu oferenta)

**ELCKIE TOWARZYSTWO
MUSYCZNE**
19-300 Elk, ul. Armii Krajowej 2
REGON 280174384 · NIP 848-177-46-81

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

SNETA MA SZYALIK
PREZES

SKARBNIK

Iwona Świątkiewicz

Data *28.07.2018*

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.